

芸術教養課程

A棟

1F

A
102

1F

A
102

1F

A
102

10:00
10:10
10:20
10:30
10:40
10:50
11:00
11:10
11:20
11:30
11:40
11:50
12:00
12:10
12:20
12:30
12:40
12:50
13:00
13:10
13:20
13:30
13:40
13:50
14:00
14:10
14:20
14:30
14:40
14:50
15:00
15:10
15:20
15:30
15:40
15:50
16:00

日藝で学べる
外国語やメリット・イン・ユー①

日藝生となるための
心とからだの育成
外国語やメリット・イン・ユー②

国語、英語の
勉強法について①※

模
「英語の絵本を作ろう」

国語、英語の
勉強法について②※

全学共通科目
「自主創造の基礎」を知ろう①

全学共通科目
「自主創造の基礎」を知ろう②

※印のついている企画は、定員制の企画です。
詳しくは裏面をご確認ください。



A **1** 国語、英語の勉強法について／①11:40～12:10 ②14:00～14:30
 内容: 芸術学部が学力試験を課すことの意味や、勉強法などについて解説します。
 担当教員: 高久 暁(教授)、櫻井 欽(教授)
 場所: A棟1F A-102
 備考: 先着順となります。入退室は自由です。混雑状況により、入室を制限させて頂く場合があります。

A **1** 日藝で学べる外国語やメリットについて／①12:10～12:30 ②14:30～14:50
 内容: ネイティブ教員が担当する外国語の授業の特色・メリット、学部で実施しているTOEIC® IPテスト、各種検定単位認定制度、留学のチャンスについてわかりやすく解説します。
 担当教員: ジュリアン・マニング(教授)、久保 陽子(教授)
 場所: A棟1F A-102
 備考: 「英語・国語の勉強法について」に続いて参加できます。入退室は自由です。混雑状況により、入室を制限させて頂く場合があります。

A **1** 全学共通科目「自主創造の基礎」を知ろう!／①11:00～11:20 ②15:10～15:30
 内容: 日本大学全学共通科目「自主創造の基礎」で先輩たちの作成した興味深いコンテンツ(動画など)を紹介します。
 担当教員: 吉野 大輔(准教授)
 場所: A棟1F A-102
 備考: 先着順となります。入退室は自由です。

A **1** 日藝生となるための心とからだの育成／13:40～14:00
 内容: 運動が勉強に与える好ましい影響、入学後、様々な相談を受け付ける学生相談室についてお話します。
 担当教員: 吉野 大輔(准教授)、小沢 徹(准教授)
 場所: A棟1F A-102
 備考: 先着順となります。入退室は自由です。混雑状況により、入室を制限させて頂く場合があります。

A **1** 模擬授業「How to Create a Picture Book／英語の絵本を作ろう」／13:00～13:20
 内容: 「ベスト・アメリカン短編ミステリー賞」受賞作家による英語絵本の創作講座です。
 担当教員: カレン・ミギー(教授)、松浦 恵美(専任講師)
 場所: A棟1F A-102
 備考: 英語を中心に行います(日本語での質問可)。学生が創作した英語絵本も展示します。