

デザイン学科

Q 「鉛筆デッサン」は、どのように出題されるのでしょうか？

A 形態の理解, 表現技術, 構成力などが問われます。鉛筆だけのデッサンで, 着彩は行いません。基本的な観察力, 鉛筆での表現力, プロポーションなどの構成力を理解しているかなど, デッサン力を重視した試験です。

Q 面接の参考資料とするための自作作品が大型の場合どうすればいいのでしょうか？また評価について教えてください。

A 持参できる大きさの物にしてください。または写真に撮って持参することも可とします。なお, 持参作品は面接時の参考資料とし, 作品そのものは採点しません。

Q 一般入学試験〈第2期〉の「表現能力考査」について教えてください。

A デザイン学科の一般入学試験〈第2期〉は, 求める人材や能力を幅広く設定し, 特に芸術実技試験を専門的に学習・受験対策してきた人以外にも門戸を開きます。そのために受験生のプレゼンテーション能力の考査(面接形式)とデッサンの要素も含めた造形表現的能力の考査を主に課す予定です。

Q コミュニケーションデザインコース, インダストリアルデザインコース, 建築デザインコースが統合することにより一般入試等の試験科目は変更になりますか？

A コース統合により試験科目が変更になります。今までは, 3コース共通課題であった「鉛筆によるデッサン」と各コース別の試験科目でしたが, 3コース統合により「鉛筆によるデッサン」と「デザインプレゼンテーション」に変更になります。デザインプレゼンテーションの参考作品は別冊「日本大学芸術学部 美術学科 デザイン学科 2012年度入学試験説明相談会資料」に掲載いたしますのでご参照ください。