２０２４年度（令和６年度）

日本大学芸術学部

編入学(２年次･３年次)試験要項

Art Transformation since 1921
Nihon University College of Art

2023.11.15更新

Ⅰ　試験概要【２年次・３年次共通事項】

１　アドミッション・ポリシー

「受験用入試案内」及び本学部ホームページに掲載しておりますので，事前に確認してください。

２　募集学科，コース及び年次別募集人員

学　科	コ　ー　ス	募集人員	
		２年次	３年次
写　　真		若干名	募集せず
映　　画	映像表現･理論，監督，撮影･録音，演技	若干名	募集せず
美　　術	絵画，彫刻	若干名	若干名
音　　楽	作曲･理論，音楽教育，声楽，ピアノ，弦管打楽，情報音楽	若干名	若干名
文　　芸		若干名	募集せず
演　　劇	舞台構想，演技，舞台美術，舞踊	若干名	募集せず
放　　送		若干名	募集せず
デザイン		若干名	若干名

※ 映画，美術，音楽，演劇の各学科を志望する者は，コース名を１つだけ選択してください。

３　試験諸日程

内　　容	期　　日
出 願 期 間	**２０２３年１１月１４日（火）～１１月２１日（火） （簡易書留郵便に限る・締切日必着）**
試 験 期 日	**２０２３年１２月１０日（日）**
合格発表期日	**２０２３年１２月２０日（水）（合否に関わらず本人あて速達郵便にて発送）**
入学手続期間※	**２０２３年１２月２０日（水）～２０２４年１月１２日（金）**

※　入学時納入金は，入学手続期間内に一括納入となります（納入金については３ページ参照）。

４　受験番号区分及び試験場

学　科		写　真	映　画	美　術	音　楽	文　芸	演　劇	放　送	デザイン
受験番号	２年次	91001～	92001～	93001～	94001～	95001～	96001～	97001～	98001～
	３年次	—	—	93501～	94501～	—	—	—	98501～
試 験 場		芸術学部校舎（所在地は 13 ページを確認してください）							

５　集合時刻及び試験開始時刻

出願資格の別	集合時刻	試験開始時刻	備考
・２年次 ・３年次	午前 9 時	午前 9 時 30 分	試験開始後 20 分までの入場を認めます

※ 出願資格については，２年次は５ページ，３年次は９ページを確認してください。

６　出願に関する注意

① 一度受理された出願書類は，どのような事情があっても返還できません。

② 出願後の学科・コースの変更はできません。また出願後の取消しはできません。

③ 出願書類に不備があった場合，受け付けできないことがあります。

７　その他の注意事項

①　解答作品の取扱いについて，以下の点をあらかじめご了承ください。

・すべての解答作品の所有権は本学に譲渡されたものとみなされ，個々の解答作品の返却には応じかねます。

・合格者の解答作品については，その氏名を表示することなく，入学者選抜説明相談資料や本学ホームページ等への掲載及び入学者選抜説明会等での展示をさせていただくことがあります。

②　身体の機能に著しい障がいのある方は，受験及び修学が不可能な場合がありますので，出願前のできるだけ早い時期に，必ずお問い合わせください。

③　入学手続完了者には，学科ごとに課題に取り組んで頂く場合があります。詳細については，入学手続完了後に別途お知らせいたします。

④　在籍している学校にて国の修学支援制度を受けている方が，本学に編入学後に引続き，修学支援制度の利用を希望する方は，編入学が決定し次第，お早めに学生課（03-5995-8204）にご相談ください。

なお，支給対象者の要件により，継続ができない場合もありますので，ご了承ください。

８　合格者の編入学手続に係る諸事項

①　既納の納入金返還手続

入学手続完了後（入学時納入金を全額納入した後）に，やむをえない理由によって本学への入学を辞退する場合は，電話により 2024 年３月 30 日(土)17 時までに本学部入試係へ申し出てください。申し出を受理しますと「入学辞退願」を本学部より送付いたしますので，必要事項を記入の上，速やかに返送してください。

手続き終了後，入学金を除く入学時納入金（諸会費等を含む）は返還いたします。ただし，いったん提出された入学手続書類及び入学金は返還いたしません。

なお，2024 年４月１日(月)以降に申し出があった場合は，本学に学籍が生じておりますので，入学手続書類及び入学金を含む入学時納入金は返還いたしません（傷害保険については，約款の定めるところによる）。

《注意》⑴ 入学辞退の申し出受理に際しては，直接本人の意思確認をさせていただきます。

《注意》⑵ 入学辞退の申し出を，本学が受理した後の辞退の取消しは認めません。

《注意》⑶「入学辞退願」が提出されない場合，入学金を除く入学時納入金の返還手続きができませんので，必ず提出してください。

②　編入学許可の取り消しについて

2024 年３月 31 日(日)までに，出願資格の要件を満たすことができなかった場合は，編入学手続を完了していたとしても，編入学許可を取消します。

③　入学金・授業料等納入金

【２年次・３年次】

（単位：円）

学科・コース		納入区分	入学金（編入学時のみ）	授業料	施設設備資金	実験実習料	後援会費	校友会費【準会員】	前学期計後学期計	初年度年額	次年度以降年額
写真		入学時（前学期）納入金	260,000	555,000	200,000	50,000	10,000	10,000	1,085,000	1,900,000	1,640,000
		後学期納入金	—	555,000	200,000	50,000	10,000	—	815,000		
映画	映像表現・理論	入学時（前学期）納入金	260,000	570,000	200,000	50,000	10,000	10,000	1,100,000	1,930,000	1,670,000
		後学期納入金	—	570,000	200,000	50,000	10,000	—	830,000		
	監督，撮影・録音	入学時（前学期）納入金	260,000	570,000	200,000	75,000	10,000	10,000	1,125,000	1,980,000	1,720,000
		後学期納入金	—	570,000	200,000	75,000	10,000	—	855,000		
	演技	入学時（前学期）納入金	260,000	570,000	200,000	40,000	10,000	10,000	1,090,000	1,910,000	1,650,000
		後学期納入金	—	570,000	200,000	40,000	10,000	—	820,000		
美術		入学時（前学期）納入金	260,000	550,000	200,000	60,000	10,000	10,000	1,090,000	1,910,000	1,650,000
		後学期納入金	—	550,000	200,000	60,000	10,000	—	820,000		
音楽		入学時（前学期）納入金	260,000	555,000	200,000	60,000	10,000	10,000	1,095,000	1,920,000	1,660,000
		後学期納入金	—	555,000	200,000	60,000	10,000	—	825,000		
文芸		入学時（前学期）納入金	260,000	520,000	200,000	25,000	10,000	10,000	1,025,000	1,780,000	1,520,000
		後学期納入金	—	520,000	200,000	25,000	10,000	—	755,000		
演劇		入学時（前学期）納入金	260,000	555,000	200,000	35,000	10,000	10,000	1,070,000	1,870,000	1,610,000
		後学期納入金	—	555,000	200,000	35,000	10,000	—	800,000		
放送		入学時（前学期）納入金	260,000	570,000	200,000	50,000	10,000	10,000	1,100,000	1,930,000	1,670,000
		後学期納入金	—	570,000	200,000	50,000	10,000	—	830,000		
デザイン		入学時（前学期）納入金	260,000	550,000	200,000	45,000	10,000	10,000	1,075,000	1,880,000	1,620,000
		後学期納入金	—	550,000	200,000	45,000	10,000	—	805,000		

（２・３年次共通事項）

※ 卒業予定年次後学期には，上記年額とは別に日本大学校友会正会員費初年度分として 10,000 円を代理徴収いたします。

※ 入学後の学費等の納入時期については，前学期は４月末日まで，後学期は９月末日までの納入となります。
なお，振込依頼書について，前学期分は４月初旬に，後学期分は９月初旬に郵送いたします。

９　編入学後の履修条件について

本学部では，卒業要件として，認定単位を含み 124 単位以上を修得しなければなりません。またその内容は，下表に示す条件を満たしていなければなりません。

科　　目			修得単位数 （２年次・３年時共通）	備　　考
全学共通教育科目			６単位	「自主創造の基礎１」「自主創造の基礎２」「日本を考える」　※全て２単位必修
第Ⅰ群	芸術教養課程科目（各学科共通授業科目）	芸術教養科目	14 単位以上	
		外国語科目	８単位以上	ただし，１ヶ国語４単位を含め８単位以上
		保健体育科目	３単位以上	
第Ⅱ群	所属学科授業科目・共通専門教育科目		58 単位以上	学科（コース）により履修要件が異なる
第Ⅰ群・第Ⅱ群の全ての中から選択			※	※芸術教養科目，外国語科目，保健体育科目，所属学科授業科目・共通専門教育科目から選択（他学科公開科目を含む）
計			124 単位以上	

10　学年ごとの履修上限単位数について

	学年ごとの履修上限単位数		
	２年次	３年次	４年次
全学科	４０単位	４０単位	４０単位

11　編入学後の単位認定等について

編入学年次	認定基準（上限）単位数	修業年数	在学可能年数
２年次	４０単位	３年	７年
３年次	７０単位	２年	６年

※　出身学校での修得単位（教職課程等の科目を除く）は，上記に基づき単位認定をおこないます。単位認定結果の発表は 2024 年４月となります。

※　上記認定基準（上限）単位数は，所属大学等の修得単位によるため，それぞれの上限単位数を保証できるものではありません。

※　教職課程については，時間割の関係上，修業年数の期間内に免許取得に必要な科目を修得できない場合があります。

試験科目等の出願の詳細は，２年次は５～８ページ，３年次は９～12 ページをご覧ください。

Ⅱ　出願等について【２年次】

１　出願資格（海外の学校からの受け入れは行いません）

次のいずれかの条件を満たす者。

① 大学を卒業した者，または 2024 年３月に卒業見込みの者。
② 大学に１年以上在学し，32 単位以上（教職課程等の科目を除く）を修得した者，または 2024 年３月に修得見込みの者。ただし，本学の学部（通信教育部を含む）に在学中の者は除く。
③ 短期大学を卒業した者，または 2024 年３月に卒業見込みの者。
④ 高等専門学校を卒業した者，または 2024 年３月に卒業見込みの者。
⑤ 高等学校等の専攻科の課程で文部科学大臣の定める基準を満たすものを修了した者，または 2024 年３月に修了見込みの者。

２　試験科目

学　科・コース		科　　目
写 真		①書類選考　②小論文（60 分・800 字）　③面接
映 画	映像表現・理論コース	①書類選考　②小論文（80 分・1,000 字程度）　③面接
	監督コース	①書類選考　②小論文（80 分・1,000 字程度）　③面接
	撮影・録音コース	①書類選考　②小論文（80 分・1,000 字程度）　③面接
	演技コース	①書類選考　②実技（基礎的な音声及び身体表現）　③面接
美 術	絵画コース（絵画専攻）	①書類選考　②実技（油彩・アクリル・木炭・鉛筆のいずれかを選択し，静物を描く〔５時間 30 分〕）　③実技に関するレポート（30 分・400 字以内）　④面接
	絵画コース（版画専攻）	①書類選考　②実技（デッサン　鉛筆・木炭のいずれかを選択し，静物を描く〔５時間 30 分〕）　③実技に関するレポート（30 分・400 字以内）　④面接
	彫刻コース（彫刻専攻）	①書類選考　②実技（デッサン　鉛筆・木炭のいずれかを選択し，モノと空間を描く〔５時間 30 分〕）　③実技に関するレポート（30 分・400 字以内）　④面接
	彫刻コース（地域芸術専攻）	①書類選考　②小論文（60 分・800 字以内）　③面接
音 楽	作曲・理論コース（作曲）	①書類選考　②実技（(1)作曲　(2)和声または楽典）　③面接
	作曲・理論コース（理論）	①書類選考　②小論文（60 分・800 字程度）　③実技（楽典）　④面接
	音楽教育コース	①書類選考　②小論文（60 分・800 字程度） ③実技（(1)楽典　(2)ピアノ）　④面接
	声楽コース	①書類選考　②実技（(1)声楽　(2)楽典）　③面接
	ピアノコース	①書類選考　②実技（(1)ピアノ　(2)楽典）　③面接
	弦管打楽コース	①書類選考　②実技（(1)それぞれの専攻する弦楽器，管楽器または打楽器 (2)楽典）　③面接
	情報音楽コース	①書類選考　②口頭試問　③面接
	※課題曲等の詳細については，『2024 年度音楽学科実技課題曲案内』（「2024 年度受験用入試案内」に掲載，または本学部ホームページよりダウンロード）に従ってください	
文 芸		①書類選考　②小論文または作文（60 分・800 字以内）　③面接

※演劇学科，放送学科，デザイン学科は６ページを参照してください

演 劇	舞台構想コース	①書類選考　②作文（60 分・600 字）　③実技（ワークショップ）　④面接
	演技コース	①書類選考　②作文（60 分・600 字）　③実技（(1)演技　(2)音感・リズム感)） ④面接
	舞台美術コース	①書類選考　②作文（60 分・600 字）　③実技（プレゼンテーション）　④面接 ※舞台美術コース志願者は，入学後の専攻にかかわらず共通の試験内容となります
	舞踊コース（日舞）	①書類選考　②作文（60 分・600 字）　③実技（日本舞踊曲または日本の伝統舞踊〈郷土芸能を含む〉の実演）　④面接
	舞踊コース（洋舞）	①書類選考　②作文（60 分・600 字）　③実技（リズム運動，舞踊的身体運動及びイメージ表現）　④面接
	※舞踊コース試験科目の選択方法は，７ページの「４　出願書類記入上の注意」に従ってください	
放 送		①書類選考　②作文（60 分・600 字程度）　③面接
デザイン		①書類選考 ②実技（A「鉛筆によるデッサン（４時間)」またはB「デザインプレゼンテーション（４時間)」のいずれかを選択 ③面接 **※②の選択方法は，７ページの「４　出願書類記入上の注意」に従ってください**

３　試験当日の諸事項について

当日の諸事項については，下記の①及び②を確認してください。
なお，持参作品(自作作品)については，面接試験時の参考資料とし，面接試験終了後に返却します。

① 全学科共通の持参物：受験票，筆記用具，昼食(文芸学科は除く)，飲み物

② 学科（コース）別の持参物等の注意事項（下表参照）
下記の学科（コース）志願者は，下表に従ってください。

学　科	コース	持参物等の注意事項
写　真	―	自作作品（黒白あるいはカラープリント）を持参してください。 サイズ：六切(８×10 インチ)～大四切(11×14 インチ)，またはＡ４～Ａ３ノビ 点数：10 点程度
映　画	演技	実技試験用の更衣室はありませんので，着替える必要のない動きやすい服装で集合してください
美　術	全コース共通	**専攻及び描画材料（地域芸術を除く）の事前選択が必要となります。以下のインターネットサイトにアクセスの上，出願期間内に必要事項を登録してください。** 《専攻選択等登録サイト》 https://forms.gle/hbMviQW9PSSmJUtn7
音　楽	全コース共通	⑴ 必要な楽器を持参してください ⑵ **試験実施にあたり，受験曲目の登録が全コース志願者対象に必要となりますので，以下のインターネットサイトにアクセスの上，出願期間内に必要事項を入力してください。**詳細は『2024 年度音楽学科実技課題曲案内』(「2024 年度受験用入試案内」に掲載，または本学部ホームページよりダウンロード）を確認してください 《受験曲目届登録サイト》 https://music.art.nihon-u.ac.jp/exam.html
	声楽	「声楽」試験について，伴奏者は大学で用意するので，出願書類とは別に伴奏楽譜を提出してください。提出についての詳細は『2024 年度音楽学科実技課題曲案(「2024 年度受験用入試案内」に掲載，または本学部ホームページよりダウンロード）に従ってください。
	情報音楽	自身が演奏している映像をスマートフォン，タブレット端末，ＰＣ等で再生できるよう準備して持参してください

演　劇	演技	体操着，上履きを持参してください。
	舞台美術	自分の芸術活動にちなんだポートフォリオ（Ａ４サイズ），あるいは石膏像のデッサン及び水彩画等（いずれもＡ２サイズ）
	舞踊	試験科目別の持参物は以下のとおりです。 日舞－着物，帯，足袋，扇子，上履き 自由選択の曲については，カセットテープ，ＣＤあるいはＭＤ 洋舞－稽古着（タイツ，レオタード，シューズ）
デザイン	―	⑴ 自作作品を持参してください（５点） なお，映像作品については，タブレット端末またはノートＰＣ持参での発表は可とします ⑵ 実技試験の選択にかかわらず，デッサン用鉛筆，クリップ，消しゴム（練ゴム），カッターナイフ等を持参してください（デッサンについては，デッサンスケール及び定規の使用は不可） ⑶ 上記⑵以外で使用する道具については大学で用意します

４　出願書類記入上の注意

出願書類は，**黒のボールペン**を使用し，必ず志願者本人が記入してください。また「受験番号」欄は記入しないでください。

①　志願票【Ａ票】

1. 「**試験区分**」欄には，該当する試験区分を○で囲んでください。
2. **「志望学科（コース）」**欄には，志願する学科，コースをひとつだけ記入してください。ただし，下記の学科・コースについては，専攻や受験科目を選択する必要があります（５・６ページ参照）。下表に従って記入してください。

学科（コース）	記入方法
美術（全コース）	志望する専攻名を（※　　）欄に記入
音楽（弦管打楽コース）	受験楽器名を（※　　）欄に記入
演劇（舞踊コース）	以下のとおりＡまたはＢを（※　　）欄に記入 Ａ「日舞」で受験する場合：「Ⓐ日舞」 Ｂ「洋舞」で受験する場合：「Ⓑ洋舞」
デザイン	以下のとおりＡまたはＢを（※　　）欄に記入 Ａ「鉛筆によるデッサン」で受験する場合：「デザインⒶ」 Ｂ「デザインプレゼンテーション」で受験する場合：「デザインⒷ」

3. **「性別」欄**は，該当を○で囲んでください。
4. **「学歴」**欄は，高等学校名，大学名，学部・学科名等を正確に記入し，都道府県や学校区分などの必要な項目を○で囲んでください。

②受験票【Ｂ票】・写真票【Ｃ票】

1. 志願票の記入に基づいて各項目記入してください。
2. 「**写真貼付**」には，最近３カ月以内に撮影した正面上半身・無帽無背景の縦４㎝×横３㎝の同じ写真（白黒・カラーいずれも可。ただし，パソコンのプリンタによるものは不可）を受験票【Ｂ票】と写真票【Ｃ票】にそれぞれ貼付してください。

③入学検定料振込証明書【Ｄ票】

1. 志願票の記入に基づいて各項目記入してください。

５　出願書類

下記の書類を**「出願書類在中封筒貼付ラベル【Ｅ票】」**を貼った市販の角２封筒に入れ，本学部入試係宛に**簡易書留郵便・出願期間締切日必着**で送付してください。出願書類を確認後，受験票を送付します。

		出願資格※1				
		①	②	③	④	⑤
編入学志願票	【Ａ票】	○	○	○	○	○
受験票及び写真票	【Ｂ票】 【Ｃ票】	○	○	○	○	○
在籍期間の証明書	卒業証明書もしくは 卒業見込み証明書	○		○	○	○
	在学証明書もしくは 退学証明書		○			
成績証明書		○	○	○	○	○
履修中の科目の単位証明書 該当者のみ※2	証明書が発行されない場合は，履修登録確認用紙等に学校の証明印を押したもの		○			
受験票返送用宛名ラベル	【Ｆ票】	○	○	○	○	○
入学検定料振込証明書	【Ｄ票】	○	○	○	○	○

※1 ５ページの出願資格①～⑤を参照

※2 修得済みの単位が３２単位未満の者に限る

Ⅲ　出願等について【３年次】

１　出願資格（海外の学校からの受け入れは行いません）

学　科	出　願　資　格
美　　術	次のいずれかの条件を満たす者 ① 美術系の大学・学部・学科に２年以上在学し，64 単位以上（教職課程等の科目を除く）を修得した者，または 2024 年３月修得見込みの者 ② 美術系の短期大学・学科を卒業した者，または 2024 年３月に卒業見込みの者
音　　楽	次のいずれかの条件を満たす者 ① 音楽関係の大学・学部・学科に２年以上在学し，64 単位以上（教職課程等の科目を除く）を修得した者，または 2024 年３月修得見込みの者 ② 音楽関係の短期大学・学科を卒業した者，または 2024 年３月に卒業見込みの者
デザイン	次のいずれかの条件を満たす者 ① 大学で美術・デザイン・建築関係を専攻，２年以上在学し，64 単位以上（教職課程等の科目を除く）を修得した者，または 2024 年３月に修得見込みの者 ② 美術・デザイン・建築関係を専攻している短期大学を卒業した者，または 2024 年３月に卒業見込みの者 ③ 美術・デザイン・建築関係を専攻している高等専門学校を卒業した者，または 2024 年３月に卒業見込みの者 ④ 美術・デザイン・建築関係を専攻している高等学校等の専攻科の課程で文部科学大臣の定める基準を満たすものを修了した者，または 2024 年３月に修了見込みの者

２　試験科目

学科・コース		科　　目
美 術	絵画コース（絵画専攻）	①書類選考　②実技（油彩・アクリル・木炭・鉛筆のいずれかを選択し，静物を描く〔６時間〕）　③面接
	絵画コース（版画専攻）	①書類選考　②実技（デッサン　鉛筆・木炭のいずれかを選択し，静物を描く〔６時間〕）③面接
	彫刻コース（彫刻専攻）	①書類選考　②実技（デッサン　鉛筆・木炭のいずれかを選択し，モノと空間を描く〔６時間〕）　③面接
	彫刻コース（地域芸術専攻）	①書類選考　②小論文（60 分・800 字以内）　③面接
音 楽	作曲・理論コース（作曲）	①書類選考　②持参作品の口頭試問　③面接
	作曲・理論コース（理論）	①書類選考　②小論文（60 分・800 字程度）　③面接
	音楽教育コース	①書類選考　②小論文（60 分・800 字程度）　③面接
	声楽コース	①書類選考　②実技（声楽－任意の自由曲〔５分程度〕）　③面接
	ピアノコース	①書類選考　②実技（ピアノ－８分以上の自由曲）　③面接
	弦管打楽コース	①書類選考　②実技（それぞれの専攻する弦楽器，管楽器または打楽器－８分以上の自由曲）　③面接
	情報音楽コース	①書類選考　②口頭試問　③面接
デザイン		①書類選考 ②実技（A「鉛筆によるデッサン（４時間）」またはB「デザインプレゼンテーション（４時間）」のいずれかを選択 ③面接 **※②の選択に関する記入方法については，１１ページの「４出願書類記入上の注意」に従ってください**

3　試験当日の諸事項について

当日の諸事項については，下記の①及び②を確認してください。
なお，持参作品（自作作品）については，面接試験時の参考資料とし，面接試験終了後に返却します。

① 全学科共通の持参物：受験票，筆記用具，昼食，飲み物

② 学科（コース）別の持参物等の注意事項（下表参照）

下記の学科（コース）志願者は，下表に従ってください。

学　科	コース	持参物等の注意事項
美　術	全コース共通	**専攻及び描画材料の事前選択が必要となります。以下のインターネットサイトにアクセスの上，出願期間内に必要事項を登録してください。** 《専攻選択等登録サイト》 https://forms.gle/hbMviQW9PSSmJUtn7
音　楽	全コース共通	⑴ 必要な楽器を持参してください ⑵ **試験実施にあたり，受験曲目の登録が全コース志願者対象に必要となりますので，以下のインターネットサイトにアクセスの上，出願期間内に必要事項を入力してください。**詳細は『2024 年度音楽学科入学試験実技課題曲案内』（「2024 年度受験用入試案内」に掲載，または本学部ホームページよりダウンロード）を確認してください 《受験曲目届登録サイト》 https://music.art.nihon-u.ac.jp/exam.html
	作曲･理論	左記コースのうち，作曲志願者は，自作作品の楽譜（編成，長さは自由）。 作品は複数持参可。
	声楽	伴奏者は大学で用意するので，事前に伴奏楽譜を提出してください。伴奏楽譜の製本方法・送付先等については，『2024 年度音楽学科実技課題曲案内』（「2024 年度受験用入試案内」に掲載，または本学部ホームページよりダウンロード）に従ってください。
	情報音楽	自身が演奏している映像をスマートフォン，タブレット端末，ＰＣ等で再生できるよう準備して持参してください（口頭試問で参考にします）
デザイン	―	⑴ 自作作品を持参してください（５点） なお，映像作品については，タブレット端末またはノートＰＣ持参での発表は可とします ⑵ 実技試験の選択にかかわらず，デッサン用鉛筆，クリップ，消しゴム（練ゴム），カッターナイフ等を持参してください（デッサンについては，デッサンスケール及び定規の使用は不可） ⑶ 上記⑵以外で使用する道具については大学で用意します

４　出願書類記入上の注意

出願書類は，**黒のボールペン**を使用し，必ず志願者本人が記入してください。また，「受験番号」欄は記入しないでください。

①　志願票【Ａ票】

1. **「試験区分」**欄には，該当する試験区分を〇で囲んでください。
2. **「志望学科（コース）」**欄には，志願する学科，コースをひとつだけ記入してください
ただし，下記の学科・コースについては，専攻や受験科目を選択する必要があります（９ページ参照）。下表に従って記入してください。

学科（コース）	記入方法
美術（全コース）	志望する専攻名を（※　　）欄に記入
音楽（弦管打楽コース）	受験楽器名を（※　　）欄に記入
デザイン	以下のとおりＡまたはＢを（※　　）欄に記入 Ａ「鉛筆によるデッサン」で受験する場合：「デザインⒶ」 Ｂ「デザインプレゼンテーション」で受験する場合：「デザインⒷ」

3. **「性別」欄**は，該当を〇で囲んでください。
4. **「学歴」**欄は，高等学校名，大学名，学部・学科名等を正確に記入し，都道府県や学校区分などの必要な項目を〇で囲んでください。

②　受験票【Ｂ票】・写真票【Ｃ票】

1. 志願票の記入に基づいて各項目記入してください。
2. 「**写真貼付**」欄には，最近３カ月以内に撮影した正面上半身・無帽無背景の縦４㎝×横３㎝の同じ写真（白黒・カラーいずれも可。ただし，パソコンのプリンタによるものは不可）を受験票【Ｂ票】と写真票【Ｃ票】にそれぞれ貼付してください。

③　入学検定料振込証明書【Ｄ票】

1. 志願票の記入に基づいて各項目記入してください。

５　出願書類

下記の書類を「**出願書類在中封筒貼付ラベル【Ｅ票】**」を貼った市販の角２封筒に入れ，本学部入試係宛に**簡易書留郵便・出願期間締切日必着**で送付してください。出願書類を確認後，受験票を送付します。

		出願資格※1							
		美術		音楽		デザイン			
		①	②	①	②	①	②	③	④
編入学志願票	【Ａ票】	○	○	○	○	○	○	○	○
受験票及び写真票	【Ｂ票】 【Ｃ票】	○	○	○	○	○	○	○	○
在籍期間の証明書	卒業証明書もしくは 卒業見込み証明書		○		○		○	○	
	在学証明書もしくは 退学証明書	○		○		○			
	修了証明書もしくは 修了見込み証明書								○
成績証明書		○	○	○	○	○	○	○	○
履修中の科目の単位証明書 該当者のみ※2	証明書が発行されない場合は，履修登録確認用紙等に学校の証明印を押したもの	○		○		○			
受験票返送用宛名ラベル	【Ｆ票】	○	○	○	○	○	○	○	○
入学検定料振込証明書	【Ｄ票】	○	○	○	○	○	○	○	○

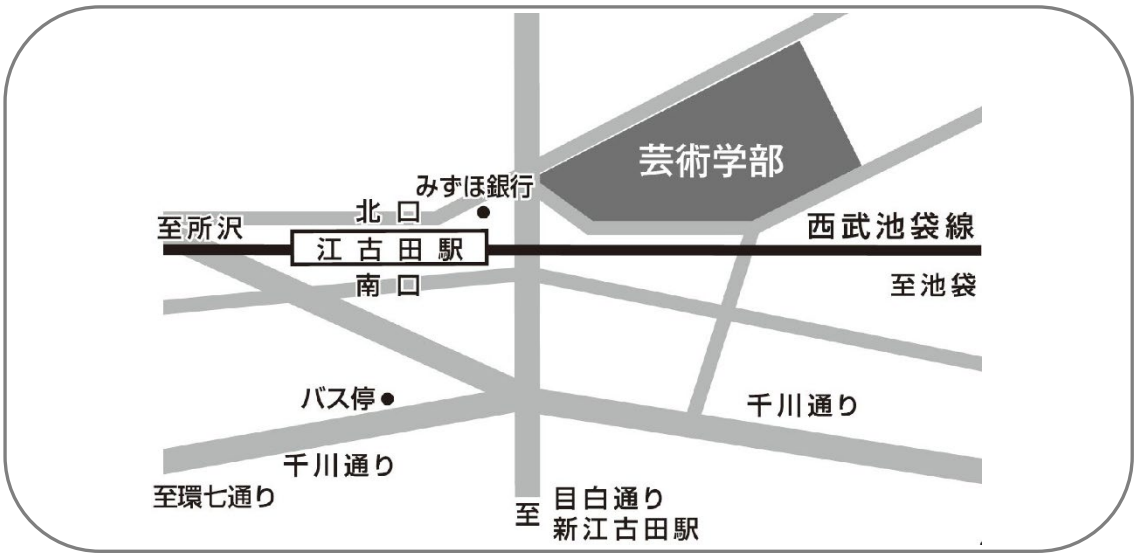
※1 ９ページの出願資格を参照

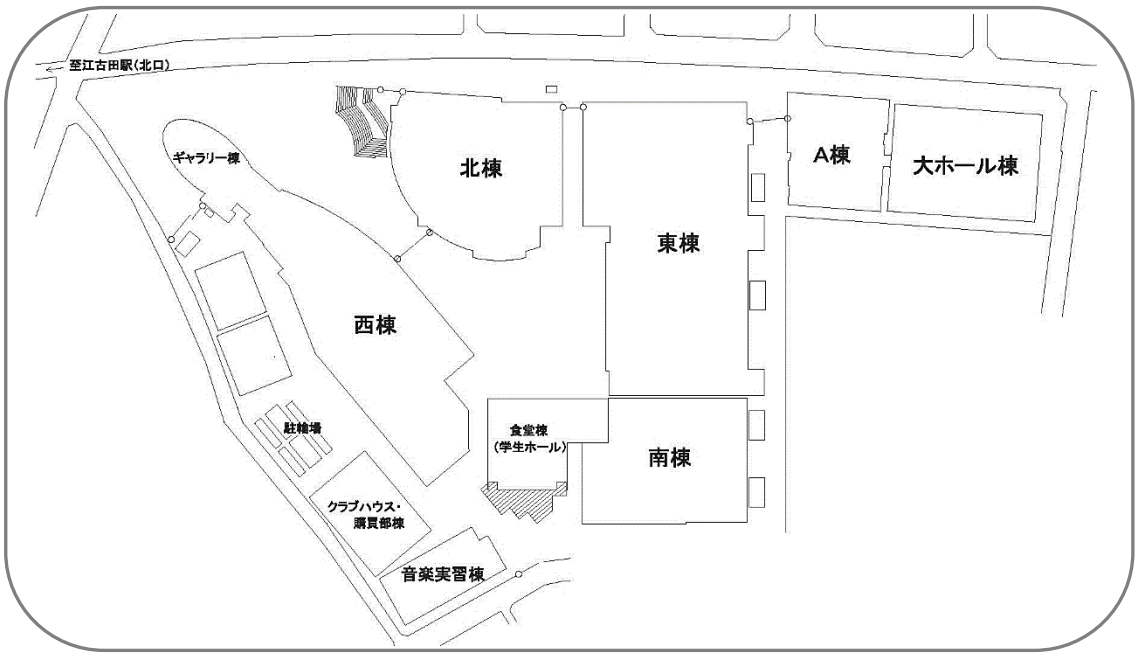
※2 修得済みの単位が６４単位未満の者に限る

1　試験場周辺図

池袋駅より西武池袋線各駅停車にて「江古田」駅下車　北口より徒歩１分

2　試験場校舎配置図





個人情報の取扱いについて

日本大学（短期大学部を含む）では，ご提出いただきました志願者の氏名・住所等の個人情報は，入学試験の出願受付，実施，合格発表，さらには入学に至る一連の手続と，日本大学で学生生活を始めるに当たって必要となる書類・お知らせ等の送付及び入学者データの統計処理のために使用いたします。

なお，日本大学はこれらの業務の一部を業者に委託する場合があります。この場合，日本大学及び当該業務の委託を受けた業者は，上記利用目的の達成に必要な範囲を超えて志願者の個人情報を利用することはありません。

出願用各種用紙

＜本学部指定用紙＞

１　志願票【Ａ票】
２　受験票【Ｂ票】・写真票【Ｃ票】
３　入学検定料振込証明書【Ｄ票】
４　出願書類在中封筒貼付ラベル【Ｅ票】
５　受験票返送用宛名ラベル【Ｆ票】

〔注意〕

1　本要項をよく読んで，必要とする書類に志願者本人が黒のペン又はボールペン（消せるペン等は不可）を使用し，かい書で記入してください。

2　出願の際は必ず，５出願書類（２年次は８ページ，３年次は 12 ページ）を確認してください。

出願先及び問い合わせ先

○日本大学芸術学部入試係

住　　所：〒１７６－８５２５　東京都練馬区旭丘２－４２－１

電話番号：０３－５９９５－８２８２

事務取扱時間：（月～金）9:00～17:00 ／（土）9:00～12:00

ただし，９月１９日までは (月～金)10:00～17:00［土曜日は休止］

※日曜祝日については，事務取扱を休止しております。

※学部行事等により事務取扱が休止・変更となる場合があります。詳細は，芸術学部ホームページにてご確認ください。

２０２４年度（令和６年度）日本大学芸術学部 志願票

A票

「本人」・「保護者」の各枠内をもれなく記入してください

※受験番号＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

本人	試験区分	**編入学（２年次）　・　編入学（３年次）** ※該当する区分を○で囲んでください。				
	出願資格	試験要項「出願資格」（２年次：５ページ，３年次：９ページ）を確認し，自身が満たしている資格の番号を下記の欄より選択して１つ塗りつぶしてください。				
		２年次編入			３年次編入	
		①　②　③　④　⑤			①　②　③　④	
	志望学科（コース）	学科　　コース（※　　）				
	フリガナ				性別	男 ・ 女
	氏　名	氏	名			
	連絡先住　所	郵便番号	－	電話番号	－　　－	
		フリガナ				
		都 道 府 県				
	生年月日（西暦）	年　　月　　日	年　齢	歳 （2024 年 4 月 1 日現在）		
	学　歴	国立　　高 等 学 校　　卒　業 都・道　公立　　高等専門学校　　修了（３学年） 年　月　府・県　私立　　中等教育学校　　修了（４学年） （西暦）　　高卒認定・その他				
		大　学　　学科　昼　　卒　業 短期大学　　学部　　科　・　　卒業見込 年　月　高等専門学校　　専攻　夜　（　　）学年在学 （西暦）　　（　　）学年退学				
		第　　学年　　学生証番号　　番　（本学在学生は必ず記入してください）				
保護者	フリガナ					
	氏　名	氏	名			
	連絡先住　所	郵便番号	－	電話番号	－　　－	
		フリガナ				
		都 道 府 県				

２０２４年度（令和６年度）日本大学芸術学部受験票

B票

※
受験番号＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

試験区分	**編入学（２年次）　・　編入学（３年次）　・　転部（２年次）** ※該当する区分を〇で囲んでください。

志望学科 （コース）	学科　　コース（※　　）

フリガナ			性　別
氏　名	氏	名	男　・　女

写真貼付欄①

・縦４㎝×横３㎝
・半身無帽，正面背景なし
・最近３か月以内撮影
・写真貼付欄②にも同一の写真を貼付してください

受　付
※

注意事項

1 本票を持参しない者は，試験場に入ることができません。
2 試験場では，本票を机上に置いてください。
3 本票は，入学手続等，その他の際にも必要な場合がありますので，大切に保管してください。

（切り取らないこと）

２０２４年度（令和６年度）日本大学芸術学部写真票

C票

※
受験番号＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

試験区分	**編入学（２年次）　・　編入学（３年次）　・　転部（２年次）** ※該当する区分を〇で囲んでください。

志望学科 （コース）	学科　　コース（※　　）

フリガナ			性　別
氏　名	氏	名	男　・　女

写真貼付欄②

・縦４㎝×横３㎝
・半身無帽，正面背景なし
・最近３か月以内撮影
・写真貼付欄①にも同一の写真を貼付してください

※照合印			

2024 年度編入学試験

入学検定料の振込について

入学検定料を出願期間内に納入し，以下の「入学検定料振込証明書（大学提出用）」[D票]を出願書類に同封してください。納入先については，以下の銀行口座にお振込みください。依頼人名義は，入試コード[2桁]と志願者ご本人にフルネームを入力してください。

なお，出願書類一式は締切日必着となるため，**締切日当日の納入はお控えください。**

1　振込先

振込先銀行	銀行名	支店名	口座番号	
	三菱UFJ銀行	江古田支店	普	0000818
受取人口座名	ﾆﾎﾝﾀﾞｲｶﾞｸｹﾞｲｼﾞｭﾂｶﾞｸﾌﾞ			
	日本大学芸術学部			

2　依頼人名義（入試コード[2桁]及び志願者氏名）

１　５	志願者氏名(カタカナ)

3　金　額

35,000円

キ リ ト リ

D票

入学検定料振込証明書（大学提出用）

「ご利用明細」などの振込控えをコピーのうえ，以下の枠内に貼付し，出願書類に同封してください。

なお，振込控えに預金残高などが印字されている場合は，「振込日時」「振込先」「入試コード・志願者氏名」「振込金額」以外は塗りつぶしてコピーしてください。

貼　付　欄

志望学科	学科	志願者氏名（ﾌﾘｶﾞﾅ）	
志望コース	コース	志願者氏名（漢字）	

出願書類在中封筒貼付ラベル

E票

太枠内の必要事項をもれなく記入後，点線に沿って切り取り，**市販の角2封筒に貼り付けてください**

切手を貼付
してください

1 7 6 - 8 5 2 5

東京都練馬区旭丘２－４２－１

日本大学芸術学部
入試係 行

（編入学・転部試験出願書類 在中）

書留 引受番号 （郵便局記入欄）	

簡易書留

志望学科・コース	学科　　コース（※　　） ※美術学科は専攻名を，音楽学科弦管打楽コースは受験楽器名を記入してください
住　所	〒　　－ 電話番号：　　－　　－
フリガナ	
氏　名	

受験票返送用宛名ラベル

Ｆ票

受験票を返送する際に使用しますので，太枠内の必要事項をもれなく記入のうえ，
出願書類に同封してください。

□□□-□□□□

住　　所	
フリガナ	
氏　　名	殿

（受験票在中）