

日本大学大学院芸術学研究科

入学者に関する受入方針(アドミッション・ポリシー)

博士前期課程

進化し多様化した芸術の理論と高度な表現力を追求し、芸術に関する高度な専門知識と実践的能力を有した研究・教育者を志す人、自らが芸術家、クリエイターになることを真剣に考えている人を求めます。

文芸学専攻

文壇・論壇・学界の新しい担い手を志す人を求めます。

映像芸術専攻

写真・映画・放送等に於ける高度な創作活動、理論的研究を意欲的に取り組む人を求めます。

造形芸術専攻

デザイン・美術・美学美術史等の分野における専門家を志す人を求めます。

音楽芸術専攻

高度な演奏・創作・研究の実践を志す人、音楽分野の教育者を志す人を求めます。

舞台芸術専攻

人間存在の内側に向けられた深い洞察から、身体を素材とする芸術表現の創造者や研究者を志す人を求めます。

博士後期課程（芸術専攻）

芸術の豊かな学識と創作研究を確立し、自立した研究創作活動、高度な研究・教育職に従事しようと考えている人を求めます。