

Campus map

NICHIGEI Open Campus 2023

全体企画

- 1 芸術学部全体説明会 / ①14:00~14:30 ②17:30~18:00 大ホール
初めて日藝を知る方や保護者向けに、学部全体の概要説明会を行います。
- 2 事務局職員による進学相談コーナー / 14:00~18:00 東棟3階 A-304
学生生活・奨学金・進路(就職)、入学者選抜全般、大学院に関する相談にお答えします。
- 3 大学院入学試験についての説明会 / 14:00~14:40 東棟地下1階 A-B101
2024年度大学院芸術学研究科入学試験の変更点や出願方法等について説明します。

- 4 卒業後の進路について / ①14:30~15:30 ②16:30~17:30 A棟地下2階 A-B201
芸術学部の就職活動への支援策や主な就職先などの解説、他、社会で活躍している卒業生を招いて、就職活動の体験談や学生時代に力を入れたことなどを話してもらいます。
- 5 奨学金とお金の話 / 15:00~16:30 東棟4階 A-404
進学費用のための資金計画や安心して奨学金を利用するための知識について、ファイナンシャルプランナーがお話します。
- 6 連携プロジェクト成果物展示 / 14:00~18:00 東棟1階 A-101
日藝が取り組む学術横断型プロジェクトの魅力についてご紹介します。



写真学科

- 1 専任教員による学部進学相談コーナー / 14:00~18:00 東棟2階 E-206
写真学科専任教員が、入試や授業の内容、学生生活、進路などの質問に個別にお答えします。
- 2 在学生による進学相談コーナー / 14:00~18:00 東棟2階 E-204
授業や学生生活について写真学科生がお答えします。
- 3 写真学科ガイダンス / 14:00~18:00 東棟2階 E-205
会場では15分間のガイダンス動画をループ上映しております。14:30~15:00及び16:40~17:10の間は写真学科のカリキュラムや4年間の学び、学生生活について専任教員が質問にこたえる時間も設けております。お気軽にご参加ください。
- 4 作品展示(卒業制作優秀作品) / 14:00~18:00 東棟1階 写真ギャラリー
東棟1階写真ギャラリーにて令和4年度卒業制作優秀作品を展示します。
- 5 1年次統一課題作品展示 / 14:00~18:00 東棟2階 廊下壁面
1年次の写真作品を展示しております。
- 6 施設見学ツアー / ①14:00~14:30 ②15:10~15:40 ③16:10~16:40 ④17:30~18:00 東棟2階 E-205スタート★
スタジオ、暗室、デジタルフォトラボなど写真学科生が使用している施設を30分程度ご案内します。
※参加を希望される方は、写真学科受付(東棟1階 小スタジオ1)までいらしてください。当日先着順のご案内となります(定員:各回約60名)。
- 7 体験授業・暗室引伸しプリント / ①14:15~15:45 ②16:10~17:40 集合:東棟1階 小スタジオ4 実施:大暗室★
暗室で35mm黒白フィルムからの引伸しプリント体験を行います。プリントした写真は持ち帰りいただけます。
※フィルムはこちらで用意しますが、35mmの現像済み黒白フィルムをお持ちの方は持参していただいても構いません。
※参加を希望される方は、写真学科受付(東棟1階 小スタジオ1)までいらしてください。当日先着順のご案内となります(定員:各回20名)。
※同伴者の方は体験はできません。終了まで別の場所でお待ちいただくか大暗室横の大仕上げ室でお待ちいただくこととなります。
- 8 体験授業・スタジオで自分の愛用品を撮影する / ①14:25~15:55 ②16:20~17:50 集合:東棟1階 小スタジオ5 実施:大スタジオ★
大スタジオで本格的なライティング機材を使って自分の愛用品をデジタルカメラで撮影する体験ができます。カメラはこちらで用意していますが、自分のカメラで撮影したい方は持参していただいても構いません。
※撮影したい愛用品をご持参ください。撮影後、ご希望の方にはデータをお渡しします。保存用のUSBやHDDなどをご持参ください。
※参加を希望される方は、写真学科受付(東棟1階 小スタジオ1)までいらしてください。当日先着順のご案内となります(定員:各回25名)。
※同伴者の方は体験はできません。終了まで別の場所でお待ちいただくか大スタジオ後方にてご見学いただくこととなります。
- 9 模擬授業・写真誕生とは! / 14:40~15:10 東棟2階 写真講義室
写真はどうして生まれたのか? カメラってなんでカメラと言うの? 初写実史をちょっとだけお話します。
- 10 模擬授業・フォトパラダイス / 15:40~16:10 東棟2階 写真講義室
日本の現代写真を紹介します。写真の可能性を感じてください!
- 11 模擬授業・写真にタイトルをつける / 16:40~17:10 東棟2階 写真講義室
写真にどうタイトルをつけるか? その方法を語ります。

映画学科

- 1 学部進学グループ相談コーナー / 14:00~18:00 東棟2階 A-202
教員が入試や、授業の内容、学生生活、進路などの質問に10名程度のグループでお答えします。(コース別グループ相談)
- 2 在学生による学生生活相談コーナー / 14:00~18:00 東棟1階 撮影スタジオ2
授業や学生生活について、現役の映画学科生が授業で使用しているスタジオ内でグループで生中にお答えします。
※入試についての相談は「学部進学相談コーナー」へお越しください。
- 3 学科説明+施設見学 / ①14:00~15:00 ②15:00~16:00 ③16:00~17:00 ④17:00~18:00 東棟1階 E-101
30分程度で映画学科の概要と入試について説明。その後、映画学科の施設を見学していただきます。
- 4 映画学科で学ぶアニメーション / 14:00~15:00 東棟地下1階 EB-1
映像表現・理論コース教員による模擬授業とコース説明を行います。
- 5 映画演技とは? / 14:00~15:00 東棟地下1階 EB-2
演技コース教員による模擬授業とコース説明を行います。
- 6 現役御本家によるシナリオ講座 / 15:30~16:30 東棟地下1階 EB-1
映像表現・理論コース教員で現役御本家の小山正太先生による模擬授業を行います。
- 7 はじめての映画技術 / 15:30~16:30 東棟地下1階 EB-2
撮影・録音コース教員による模擬授業とコース説明を行います。
- 8 メディア・ミックスとは何か? / 17:00~18:00 東棟地下1階 EB-1
「ゴジラ」から「黒革の手帳」まで
映像表現・理論コース教員の志村三代子先生による模擬授業を行います。
- 9 映画演出の初歩 / 17:00~18:00 東棟地下1階 EB-2
監督コース教員による模擬授業とコース説明を行います。

美術学科

- 1 学部個別進学相談会 / 14:00~18:00 A棟3階 A-301
美術学科専任教員が、入試や授業の内容、学生生活、進路などの質問に個別にお答えします。
- 2 小さな絵画—ガラス絵— / 14:00~18:00 西棟7階 2年Aアトリエ
ガラスにアクリル絵具で描いてみよう!
- 3 人物デッサン / 14:00~18:00 西棟7階 2年Bアトリエ
モデルさんを描いてみよう!
- 4 鉄を触って、作ってみよう / 14:00~18:00 西棟地下1階 金属アトリエ
鉄を熱し切断、溶接しながら好きなものを作ります。
- 5 活版印刷を体験しよう / 14:00~18:00 西棟3階 美術版画室
活版印刷を体験します。
- 6 版画を体験してみよう / 14:00~18:00 西棟3階 美術版画室
凹版技法「ドライポイント」で版画を刷ります。
- 7 芸術がつくる地域社会を考えよう / 14:00~18:00 西棟地下1階 彫刻地下ラウンジ
地域におけるアートの可能性をみんなで考えるワークショップ
- 8 彫刻コース教員作品展示 / 14:00~19:00 中庭
鞍掛純一教授「キセキの石」及び栗田直起助手による作品を展示します。

音楽学科

- 教員による進学相談会 / 14:00~18:00 A棟3階 A-302
入学試験や授業内容、進路など、専任教員があなたの質問にお答えします。
※先着順、定員になり次第締め切らせていただきます。
※情報音楽コースは、個別相談はごさいません。◎情報音楽のワールドカフェがございまして、そちらにご参加ください。
- 1 真夏の木管室内楽~ミュージックオンアイス~/16:30~18:00 ギャラリー棟
フィギュアスケートでよく聞かれる曲をフルート・オーボエ・クラリネット・ピアノで涼しげに演奏いたします。
- 2 びっくりするほど上手くなる、楽しく吹けるフルート奏法 その① あなたの楽器はもっと鳴る! / 14:00~15:30 東棟6階 音楽小ホール
日芸でしか教えない秘密の演奏技術を少しだけお見せします。日芸教授・萩原貴子氏が考えるフルートの物理的に理にかなった合理的な吹き方で貴方のフルート人生が変わります!
- 3 金管セクション ミニコンサート / 16:00~16:30 東棟6階 音楽小ホール
演奏は試験の数値だけでははれない!在学生の思いのこもった音楽を皆様にお届けします。
- 4 先輩に日芸の金管セクションについて聞いてみよう / 17:30~19:00 南棟6階 C3
在学生のリアルを聞くのもよし、たわいのないおしゃべりをするのもよし、お気楽談会お菓子付き(入退場自由)。
- 5 先輩と一緒に入試対策 / 14:00~15:30 南棟6階 C3
k]法を用いて日芸入試あるいは授業に必要な音楽性や人間性を在学生と一緒にプレストしましょう。
- 6 クラシックの楽譜の書き方 入門 / 14:00~15:00 南棟6階 D1
クラシックの楽譜ってどうやって書けばいいの?今回は入門編です。
- 7 音楽のレポートの書き方 入門 / 16:00~17:00 南棟6階 D1
音楽のレポートってどうやって書けばいいの?今回は入門編です。
- 8 大学で音楽学を学ぶ、作曲を学ぶ / 18:00~19:00 南棟6階 D1
作曲理論コースで学ぶ内容、受験準備に必要なことなどをまとめて紹介します。
- 9 ビデオ上映会「作曲・理論コースの活動」/ 展示「理論コースポスター展示」 / 14:00~19:00 南棟6階 D1
作曲・理論コースの作品や授業紹介ビデオの上映、理論コースの研究内容をポスターで展示いたします。
- 10 オープンキャンパス SWITCH 2023 / 14:00~19:00 南棟5階 C0, C1, C2, PCルーム、音響測定室
学生たちの日頃の学習内容を作品でお見せします。学生たちにどんな質問してね(入退場自由)。
- 11 情報音楽のワールドカフェ ~安心してください。教員や学生と話せますよ!!~ / 14:30~16:30 大ホール◎
情報音楽コースの教員・学生と一緒に話しましょう!相談があれば聞いちゃおう!!
※当日も予約可
- 12 コマちゃんの「安心してください、とれてますよ!!」~音楽スタジオ見学~/ 14:00~17:30(休15:30~16:00) 南棟5階 音楽スタジオ
音楽スタジオの見学ができます。 ※混雑が予想されますので、譲り合ってください。また、混雑時は係員の指示にしたがってください。
- 13 情報音楽コースプロジェクト 融合(フュージョン) / 17:30~19:00 東棟6階 音楽小ホール
情報音楽の授業「プロジェクトI~II」の成果発表ライブ。
- 14 指揮者吉田行地&日芸生たちと音楽を語ろうよ! / 16:00~17:00 南棟6階 C3
指揮者吉田行地と音楽について語ろう!
- 15 ピアノコース・音楽教育コースのためのピアノワンポイントレッスン / ①14:00~15:00 ②17:00~19:00 受付:南棟6階語り場 実施: B3, B6◎
田代幸弘教授、脇岡洋平准教授によるピアノコース、音楽教育コースのためのピアノのワンポイントレッスン。OCANsによる事前予約制。(※1人15分程度)
※ピアノコース志望、音楽教育コース志望の方に限らせていただきます。予約された方は必ず受付にお立ち寄りください。当日は必ず演奏予定の楽譜をお持ちください。
- 16 ピアノ連弾コンサート / 15:30~16:00 東棟6階 音楽小ホール
田代幸弘教授・脇岡洋平准教授・田中千夏子助手によるピアノ連弾コンサート。
- 17 声楽コース 在学生による公開レッスン / 16:00~17:00 音楽実習棟 合奏室D
声楽コース 齊田正子教授と在学生による公開レッスン。普段のレッスンを覗いてみよう!

文芸学科

- ※◎◎◎◎の整理券配布とライブビューイングについて
13:30より、先輩編に整理券を西棟5階文芸ラウンジにてお渡しします。
◎◎◎の模擬授業は、整理券を受け取れなかった方のために、模擬授業のリアルタイム配信コーナーを西棟5階に設けています。
- 1 ゼミ雑誌展示 / 14:00~18:00 西棟3階 W-301
文芸学科の各ゼミ、実習、演習が発行しているゼミ雑誌や実習誌、演習誌を展示、配布いたします。お持ち帰りいただけるものもたくさんございましてのみならずどうぞお立ち寄りください。
- 2 文芸学科のいろいろ展示 / 14:00~18:00 西棟3階 W-302
文芸学科ってどんな場所? どんな授業があって、どんな先生たちがいるの? 授業の内容や先生たちについての展示を行っております。
- 3 文芸学科を知ろう! / 14:00~18:00 西棟5階 文芸ラウンジ
西棟5階は文芸学科のフロアです。文芸学科の各ゼミ、実習、演習が発行しているゼミ雑誌や実習誌、演習誌を展示、配布いたします。その他にも有名な卒業生の作品展示、江古田文学のバックナンバー展示などを行っております。ご興味がありましたらお立ち寄りください。
- 4 文芸学科資料室見学 / 14:00~18:00 西棟5階 文芸学科資料室
文芸資料室は図書館とは別に、文芸学科が独自に所蔵している図書を管理している場所です。メジャーな本から特徴的な本を取り揃えているので、どんな本があるのか、ぜひご覧ください。
- 5 DTP室見学 / 15:30~18:00 西棟5階 DTP室
DTPとはDesk Top Publishingの略で、印刷物をパソコンで製作することを指します。現代の印刷物は基本的にパソコンで制作されており、文芸学科ではそうした技術的側面も学ぶようDTP用の機材をご用意しており、それらを用いているのがDTP室です。
- 6 模擬授業「連句入門」 / 14:20~15:10 西棟5階 DTP室★
連句とは、複数人で集まり、五・七・五の長句と七・七の短句を交互に創作していく伝統的な文芸です。いわば「ジャパニーム・ラップ」。連句のプロフェッショナルの指導のもと、本格的な連句体験ができる講座です。
※14:10からDTP室の入り口にて入場の案内を開始します(定員:30名)。
- 7 模擬授業「マンガ論入門」 / 14:20~15:10 西棟3階 W-303★
身近なメディアであるマンガについて、表記方法をテーマに講義とグループディスカッションを行います。
※14:10からW-303の入り口にて入場の案内を開始します(定員:90名)。
- 8 文芸学科の日常がわかる! 在学生による座談会 / 15:30~16:20 西棟3階 W-303★
文芸学科の学生と教員による座談会です。日芸での学びやキャンパスライフ、学科の雰囲気など、今までの大学生活で学んでいる学生ならではの、生き生きとした感想を聞くことができます。
※15:20からW-303の入り口にて入場の案内を開始します(定員:90名)。

- 9 模擬授業「白熱SF教室 青木敬士先生とSF作家・人間六度氏(在学生)による対談」 / 16:40~17:30 西棟3階 W-303★
指導した学生から多くの商業作家を生み出している青木敬士教授[SF小説論(等を担当)]と、その教え子であり、第9回ハヤカワSFコンテスト大賞を受賞した「スター・シェイカー」などの作品で人気を博す作家・人間六度氏による白熱の対談をお送りします。
※16:30からW-303の入り口にて入場の案内を開始します。(定員:90名)
- 10 専任教員による進学相談会コーナー / 14:00~18:00 西棟5階 出版編集室
文芸学科の教員に進学についての相談を行います。カリキュラムに関してや入試に関して、気になることを聞ける場となっております。
- 11 学生相談 / 14:00~18:00 西棟5階 文芸学科資料室
文芸学科の在学生に学生生活のことなど質問できます。どのようなキャンパスライフを現役の学生が送っているのか、お話を聞いてみてはいかがでしょうか。
※文芸ラウンジ受付にて、手続きが必要です。

演劇学科

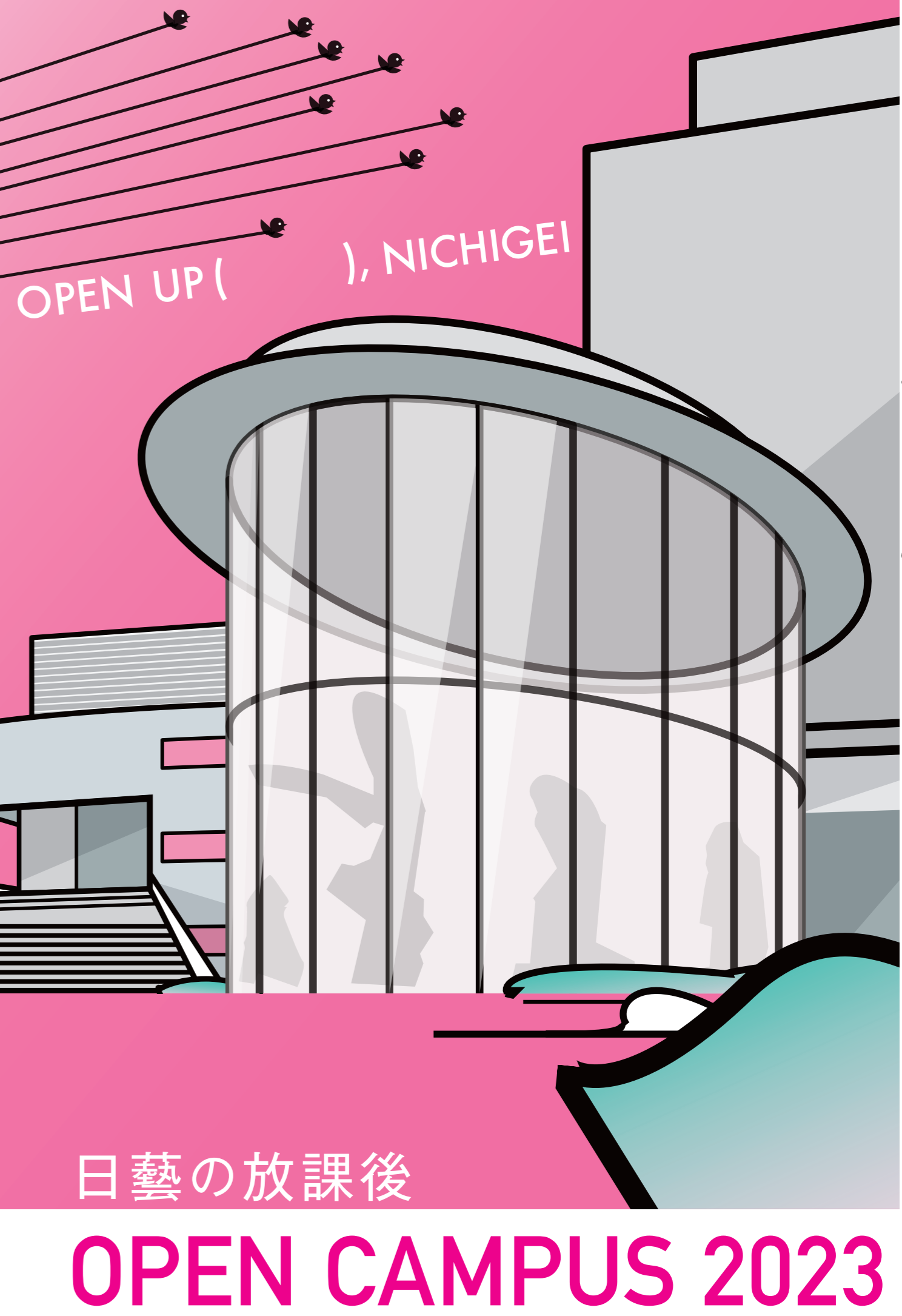
- 1 演劇学科の学びについて~合同座談会 / ①14:00~14:45 ②16:00~16:45 北棟 中ホール◎
演劇学科の学びの分野を広くカバーするよう4名程度の専任教員が座談会の形でお話しします(各回定員:240名)
- 2 こんな舞台を創ってきたい! (舞台映像上映) / 終日 演劇学科公式YouTube
過去の総合実習の舞台作品の中からキーシーン特別YouTube再公開します
- 3 専任教員による進学相談コーナー / 14:00~18:00(各回15分) 北棟地下1階 第1実習室◎
- 4 模擬授業「演技コース」I * / ①14:30~15:30 ②16:30~17:30 北棟2.5階 第6実習室◎
演技の演技の授業ってどんなことをするの?参加して体験してみよう(各回定員:20名)
- 5 模擬授業「演技コース」II * / ①14:30~15:30 ②16:30~17:30 北棟地下1階 第2実習室◎
演技の演技の授業ってどんなことをするの?参加して体験してみよう(各回定員:20名)
- 6 模擬授業「舞踊コース」(日舞専攻) / 14:00~15:30 北棟地下1階 第4実習室◎
日舞の実習の授業ってどんなことをするの?参加して体験してみよう(各回定員:15名)
- 7 模擬授業「舞踊コース」(洋舞専攻) / ①14:00~15:15 ②16:00~17:15 北棟地下1階 第3実習室◎
洋舞の実習の授業ってどんなことをするの?参加して体験してみよう(各回定員:16名)

放送学科

- 1 テレビスタジオデモンストレーション「テレビ番組の制作」 / ①14:00~14:45 ②15:30~16:15 ③17:00~17:45 南棟1階 テレビスタジオ1★
テレビ番組のスタジオ収録の様子を見学できます。(定員:100名)
※参加希望の方は、最初に南棟2階のミーティングルームC/Dの受付までおこしください。13:30から各回の整理券を配布します。
- 2 録音スタジオデモンストレーション「ラジオ番組の公開生放送」 / 14:00~18:00 南棟地下1階 録音スタジオB
ラジオ番組の公開生放送とスタジオの見学ができます。
- 3 録音スタジオ施設見学「イマーションオーディオ体験」 / 14:00~18:00 南棟地下1階 録音スタジオA
実習授業で実際に収録した音楽番組を題材に、録音の技術や立体音響についてご案内します。
- 4 学科ガイダンス / ①14:00~14:50 ②18:00~18:50 東棟3階 E-301
放送学科のカリキュラム等、全般的に紹介します。
- 5 作文対策のイロハ / 15:00~15:45 東棟3階 E-301
文章表現に求められることについて具体的に話します。
- 6 めざせ!アナウンサー / 16:00~16:45 東棟3階 E-301
アナウンサーという仕事について話します。
- 7 テレビ番組の撮影と編集 / 17:00~17:45 東棟3階 E-301
テレビ番組の撮影と編集について、分かりやすく具体的に話します。
- 8 企画書の作り入門 / 14:00~14:45 東棟2階 E-207
企画書からアイデア出し、そして企画書化するまでの流れをお話します。
- 9 放送のパワー / 15:00~15:45 東棟2階 E-207
SNSの時代は放送はどんな力を発揮するのか、メディア論・コミュニケーション論の観点からお話します。
- 10 テレビドラマの現在 / 16:00~16:45 東棟2階 E-207
テレビドラマの表現の特質について、その基礎知識の一端を紹介いたします。
- 11 CMアイディアの発想法 / 17:00~17:45 東棟2階 E-207
テレビCMの魅力とそのアイディア発想法について話します。
- 12 教員による放送学科質問コーナー / 14:00~18:00 東棟2階 E-210
放送学科に関する質問に教員がお答えします。
- 13 学生によるクロストーク / ①14:00~14:45 ②15:00~15:45 ③16:00~16:45 ④17:00~17:45 A棟3階 A-303
学生が普段の授業や学生生活のことについてお話し、質問にもお答えします。

デザイン学科

- 1 学部進学相談コーナー / 14:00~17:00 西棟2階 C-2
専任教員が入試のポイントや、授業・カリキュラム、就職についての相談に応じます。
- 2 デッサン相談コーナー / 14:00~17:00 西棟2階 C-2
持参していただいたデッサンをもとにアドバイスや実技指導をおこないます。
- 3 在学生による学生生活相談 / 14:00~18:00 西棟1階
授業や学生生活について、現役のデザイン学科生がお答えします。展示会場に在廊の学生へお気軽に話しかけてください。
※入試についての相談は「学部進学相談コーナー」へお越しください。
- 4 デザイン学科説明会 / 14:00~14:30 A棟2階 A-201
日藝デザイン学科の特色やカリキュラムなどを紹介します。
- 5 大学院説明会 / 15:00~15:30 A棟2階 A-201
大学院についての説明をおこないます。相談に応じます。
- 6 ニチゲイデザインワークショップ / 14:00~17:00 西棟2階 C-1◎
デザインのエッセンスを体験するワークショップです。若干の当日参加枠もあります。(定員:20名程度)
- 7 授業作品・卒業制作 展示 / 14:00~18:00 西棟1階
実際に学生が制作した授業課題や卒業制作などを展示します。(入退場自由)



Nihon University College of Art 日本大学芸術学部

★: 整理券別 ○: 事前予約制

★: 整理券別 ○: 事前予約制

